

# Chord Progression Maj-10

I I II<sup>7</sup> II<sup>7</sup> V V iii iii ii ii V IV I

I I VII vi vi ii iii vi V II<sup>7</sup> ii ii iii

IV V IV I ii vi V<sup>7</sup> V<sup>7</sup> vi II<sup>7</sup> II<sup>7</sup> V iii VII I